

## Zwischen Natur und Zivilisation

**GALERIEN** Janinebeangallery, Torstr. 154, Mitte, Tel. 417 671 68, Di-Sbd. 12-18 Uhr und nach Vereinbarung, bis 25. Juni



Donata Benker/Janinebeangallery

„Quellhaus“ von Donata Benker, 110x125cm, Öl, Acryl, Lack auf Leinwand, 2011

Auf den ersten Blick meint man bei den Bildern von Donata Benker, man versenke seinen Blick in eine Art digitalen Tuschkasten. Harte Flächen gehen in fließende Formen über, unter der scheinbaren Anmutung von Aquarellflächen scheinen feste Strukturen durch. Das Bild „Quellhaus am See“

(Foto) suggeriert mit seinen betonten Kantern und dunklen Flächen eine realistische architektonische Darstellung und löst sich doch im Nebel einer surrealen Welt auf.

Natur und Zivilisation gehen in den Bildern von Donata Benker eine seltsame Verschränkung ein. Diese Vermischung zieht

sich wie ein Leitmotiv durch die Ausstellung „zwischen hier und gleich“. Sei es die Innenansicht einer Sporthalle, ein Gartenhaus, ein Auto am Waldrand: Der Kontrast von Architektur und Natur dominiert und wird noch durch die mächtige Strahlkraft der kräftigen Farben unterstrichen.